

突破固有题材和类型边界 创新移动端观看的形态表达 抗战题材竖屏微短剧热播破圈

“流量套路”的创造性转化

近期,《贝家花园的秘密》《山河回响》等一批抗战题材微短剧陆续上线。与以往常见的主旋律精品短剧不同,这批新作多为更适合手机观看的竖屏剧,显示出抗战题材短剧正以更轻快的节奏、更适配移动端观看的形态进行创新表达。

在这股创作潮流中,竖屏谍战剧《暗潮涌动》收获亮眼数据:上线后红果平台热度值突破7000万,点赞超222万次,迅速跻身短剧热播榜前列。市场反响印证了抗战题材在微短剧领域的潜力,也反映出竖屏短剧正在突破其固有的题材和类型边界,向更精细化、多元化的方向发展。

《暗潮涌动》的创新之处,还体现在对某些戏剧性较强的桥段进行了合乎情境的巧妙转化,为作品带来了差异化的质感。《暗潮涌动》开篇也出现了互耳耳光戏码,却不再是强行制造冲突、流于低俗的套路。耳光戏在这里被重构为男女主角在敌人眼皮底下确认同志身份后,为完成潜伏任务默契上演的一场“表演”。巧妙的剧情设计使耳光戏从简单的情绪宣泄,变为集身份伪装、建立信任、营造戏剧反差于一体的复合叙事手段,也为紧张的谍战氛围注入了一丝荒诞喜剧感。可见,微短剧的观感优劣关键在于表达方式,当创作回归叙事本身和人物逻辑,即便是被用滥的桥段,也能焕发新生,成为角色性格与谍战情境的自然延伸。

小体量也能讲好大主题

竖屏剧的拍摄挑战在于,其狭长篇幅要求创作者

必须在有限的纵向空间内,重构一套全新的视觉逻辑与调度方法。在此挑战下,《暗潮涌动》作为深入探索竖屏谍战类型的作品,充分化特点为优势:大量运用特写与近景镜头,聚焦人物面部表情与细微动作,既契合手机观看习惯,又强化了心理博弈的沉浸氛围。

在审讯室、档案室等狭小场景中,画面巧妙利用竖屏构图营造压迫与紧张感;在动作场面上,通过快切与慢动作的结合,于有限时长内兼顾了张力与清晰度。这种对制作质感的追求,正与当前微短剧行业“精品化”的升级趋势相吻合。行业报告显示,精品剧集数量明显增多,其中投资达百万元级的作品不在少数。专业团队逐渐成为创作主力,推动微短剧持续摆脱早期制作粗糙的刻板印象。《暗潮涌动》导演周九钦在谍战与悬疑题材领域经验丰富,他认为竖屏是年轻观众最熟悉的观看形式,而谍战故事天然的紧张节奏也尤其适合短剧表达。

“我们希望用当代观众熟悉的视听语言,将关乎信仰与牺牲的故事,生动地讲给他们听。”

除了《暗潮涌动》,同期上线的其他抗战题材微短剧也展现出多元的叙事视角。《贝家花园的秘密》依托真实历史,展现国际友人对抗战的援助;《怒刺》刻画平民的抵抗行动;《小狙击手》记录普通人的战时成长;《山河回响》尝试勾连历史与当代。这些作品共同构成了丰富而立体的抗战叙事矩阵,呼应着主流文艺创作的当代使命。

一批抗战题材微短剧的集体亮相与热播,其价值不仅在于市场成功,更在于主流价值的年轻化、时代化表达开拓了新路径。微短剧这一凭借“短平快”迅速占领用户碎片时间的媒介新锐,如今迈入抗战题材的创作洪流,带来的是历史叙事的破圈和“小体量承载大主题”的独特价值。

(据《北京晚报》,记者:邱伟)

自然类纪录片《野性广东》播出

近日,4K超高清自然纪录片《野性广东》开播,该片通过广东山地、海洋、城市的生物多样性的影像,将灵动的广东立体呈现在全球观众眼前。

从12月7日起,该片在BBC Earth亚洲频道播出;12月8日-10日,该片在中央广播电视总台纪录频道(CCTV-9)、广东卫视播出,并陆续上线优酷、爱奇艺、腾讯视频、哔哩哔哩、粤TV等平台。

《野性广东》由广东广播电视台携手BBC Studios历时3年打造。该片将镜头聚焦南粤大地,以唯美、动人的视角赞颂广东省野生动植物的生命奇观,同时讲述在现代城市发展进程中,当地人与自然共荣共生、守护生态瑰宝的动人故事。

《野性广东》总监制、广东广播电视台副台长单勇辉表示,通过与BBC的合作,他们试图给观众呈现一个未曾见过的广东。“这次合作不仅是技术的融合,更是生态理念与叙事美学的共鸣——我们想讲述的,是一个根植于岭南水土,却具有全球意义的生命故事。”

《野性广东》不仅聚焦原始森林和深海秘境,更将镜头对准城市边缘的生命。广州城市上空的候鸟、红树林中的招潮蟹、华南国家植物园的紫纹兜兰等,共同构成一幅“野性广东”的生态拼图。

《野性广东》以“珍珠链”式的精巧结构,串联起广东丰富生态系统中的动人故事。制作团队跨越春夏秋冬完整周期,深入粤北岭南原始森林、南海珊瑚礁、沿海红树林及现代都市绿地,记录下黑鹇翱翔丹霞、中华白海豚逐浪、珊瑚同步产卵、脸壳新物种现身等珍贵画面。

(据中国青年报客户端,记者:林洁)

《黑白局》双线追凶捍卫正义

一列火车,暗藏罪恶与谜团;两代铁警,坚守正义与信仰。12月9日开始,由杨旭文、王砚辉领衔主演的刑侦犯罪剧《黑白局》正式登陆江苏卫视幸福剧场。该剧以铁路公安为独特视角,讲述了两代警察在扫毒、反扒双线作战中冲破迷局、守护光明的硬核故事。



《黑白局》海报

两代铁警的信念传承

《黑白局》以一起铁路运毒案为引,揭开了一场跨越两代人的正邪较量。青年警察展鹏(杨旭文饰)因追查案件来到父亲曾坚守的同一铁路公安处,却在办案过程中对经验丰富的老警察涂洪江(王砚辉饰)的行事方式产生怀疑。一个恪守程序正义、坚信法律至上,一个深谙江湖规则、擅长迂回突破,截然不同的理念在协作中不断碰撞磨合。

现实挑战间的艰难平衡。案件层层反转,内核却始终聚焦于忠诚、奉献与牺牲的职业精神。在破案追凶的过程中,亲情、友情、师徒情与战友情交织并进,让故事在硬核之外更添温度。《黑白局》不仅是一场正义与罪恶的较量,也是一幅描绘警察群体真实面貌的生动画卷。展鹏追寻父亲足迹,涂洪江背负过往伤痛,韩馨(许诗悦饰)在亲情与法理间艰难抉择……每个角色都在迷局中成长,诠释着“警察”二字背后的厚重分量。

金牌班底夯实品质

《黑白局》在延续罪案题材悬疑张力的同时,深入挖掘铁路公安的职业特性与时代精神。剧集突破传统单一叙事框架,将铁路的动态场景与罪案的复杂脉络紧密结合,既呈现缉毒、反扒的专业细节,也描绘警察在法理、人情与

剧集的品质由金牌班底强力护航。制作人稽道青、王鹏携“黑白系列”原班人马再度集结,以丰富的罪案题材创作经验把控剧集质感;导演兼编剧赵浚凯深耕类型创作,用强

深厚的表演功底,塑造出涂洪江“亦刚亦柔”的立体形象,韩馨(许诗悦饰)在亲情的凌厉果决,亦有对战友和道义的深沉守护。许诗悦、徐洪浩、赵荀等实力演员及傅程鹏、杜源等戏骨共同加盟,构筑起鲜活丰满的角色群像。

剧集品质由金牌班底强力护航。制作人稽道青、王鹏携“黑白系列”原班人马再度集结,以丰富的罪案题材创作经验把控剧集质感;导演兼编剧赵浚凯深耕类型创作,用强

情节、快节奏的叙事手法打造硬核故事;导演侯杰与动作监制勇联手,设计出极具视觉冲击力的动作场面。从服化道的细节打磨到场景的实景搭建,剧集处处体现着“质感为先”的创作态度。

《黑白局》以“珍珠链”式的精巧结构,串联起广东丰富生态系统中的动人故事。制作团队跨越春夏秋冬完整周期,深入粤北岭南原始森林、南海珊瑚礁、沿海红树林及现代都市绿地,记录下黑鹇翱翔丹霞、中华白海豚逐浪、珊瑚同步产卵、脸壳新物种现身等珍贵画面。

(据《扬子晚报》,记者:沈昭)



制图:刘澎

「宪」在行动 「法」入人心

◎记者 赵永峰 吴爱霞 贾婷婷

今年以来,包头市以“宪法宣传筑基工程”为抓手,以“12·4”国家宪法日为轴心,延伸开展“宪法进企业”“宪法进校园”等7大专题活动,累计举办宪法、国家安全、铸牢中华民族共同体意识等主题活动4000余场次,形成“月有重点、周有活动”的常态化宣传格局。一场场接地气、有温度的普法活动,让宪法精神如春雨般浸润人心。



崇法于心践在行

12月4日是我国第12个“国家宪法日”,以“学习贯彻习近平法治思想,推动宪法深入人心”为主题的2025年包头市“宪法宣传周”集中宣传活动在包头市融媒体中心直播大厅举行,为冬日的鹿城注入了浓厚的法治温情。

活动现场,情景短剧《公共法律服务暖人心》率先拉开帷幕。该剧通过生活化的场景搭建和演员细腻的情感演绎,生动再现了公共法律服务工作者深入社区化解邻里纠纷、为困难群众提供免费法律援助的暖心片段,让观众真切感受到法律维权的便捷与温暖;随后,朗朗诵《宪法,我们一生的守护》、歌舞节目《盛世欢歌》等节目轮番上演,将法治宣传与艺术表达深度融合,让观众在潜移默化中接受法治熏陶。

金融机构观众代表巩志芳说:“演出形式多样,非常接地气。我们从文字中了解到的法治思想通过演出的形式生动呈现。作为一名金融从业者,我们在工作中也要运用好这些法治思维,指导金融工作更好地开展。”

活动中,新入职、新提拔的同志代表进行宪法集体宣誓,彰显了对宪法的尊崇与敬畏,也传递出践行法治使命的坚定决心。市司法局行政执法协调监督办公室工作人员潘源在宣誓后说:“宣誓那一刻,我深深感受到法治工作的分量。作为一名新人,我将把‘忠于宪法、维护宪法’的誓言落到实处,尽快成长为一名担当实干的司法行政人。”

本次活动由中共包头市委、包头市人民政府主办,中共包头市委宣传部、包头市司法局承办。这场由“法治+文艺”精心烹制的普法盛宴,通过情景剧、诗朗诵、歌舞表演等群众喜闻乐见的形式,推动形成人人尊崇宪法、学习宪法、遵守宪法、维护宪法、运用宪法的社会自觉。

市司法局副局长宋奎琴介绍,下一步,全市将积极组织参与全国、全区统一部署的宪法宣传活动,包括参加尊崇宪法网络宣传与案例推选、动员干部群众参与“中国普法”微信公众号等平台的宪法知识竞答,构建上下联动、协同推进的宣传格局,让宪法精神更加深入人心。

凝心聚力惠民生

第十二个国家宪法日来临之际,稀土高新区各级妇联创新推出“线下沉浸式服务+线上云端宣讲”系列活动,让宪法精神走出条文、走进家庭,用巾帼力量为共建法治家园注入温暖动能。

稀土高新区妇联联合万水泉镇妇联、新时代文明实践所推出的“弘扬宪法精神,护航美好生活”巾帼志愿服务,彻底打破传统普法“枯燥说教”的刻板印象。活动以党的二十届四中全会精神宣讲开篇明义,随后妇联宣讲员紧扣“宪法与民生”核心,用“拉家常”的方式阐释宪法要义,从妇女儿童权益保障等典型案例,将宪法赋予公民的基本权利与义务转化为通俗易懂的“百姓语言”。

在自由路街道学院社区,青山区退役军人事务局专门为社区居民开展了一场宪法普法宣传活动。工作人员向社区居民分发了宪法宣传册,详细讲解了宪法的发展历史,其在法律体系中的核心地位以及深远的意义。向居民展示了宪法的具体条文,帮助居民进一步深化对宪法的认识,还积极向社区居民普及宪法知识、防范非法集会和诈骗的相关信息。

定义义务,深刻体会社会主义法治的人文温度。

第十二个国家宪法日当天,包头海关“法治宣讲团”成员来到中青未来幼儿园,用微视频、游戏、科普动画等方式,在孩子们心中种下法治的种子。与此同时,另一支宣讲队走进满都拉口岸大大小小的商店、楼宇,以蒙汉双语解读跨境购物维权知识,拉开包头海关法治宣传序幕。

近年来,包头海关积极构建“执法+普法”双融体系,将宪法精神融入监管全链条。在满都拉口岸,旅检关员依托党员示范岗开展嵌入式普法,2024年通过双语宣讲化解潜在矛盾10起,实现旅检渠道零复议零诉讼。

特别是《中华人民共和国法治宣传教育法》实施以来,包头海关建立普法责任清单制度,通过“三会一课”解读行政复议案,邀请律师开展专题培训,并将宪法宣誓作为关员入职必修课。在执法实践中,严格落实“谁执法谁普法”,如在冷冻肉肉进口监管中同步检验检疫证明与法律条款,让企业明晰进出口食品安全管理办法的要求。

包头海关办公室主任陶涛表示,将加速打造“智慧普法平台”,结合AEO认证、跨境运输等业务,把宪法精神转化为惠企便民的实际成效,以法治力量护航中蒙俄经济走廊发展。

“花式”宣传在基层

以宪法宣传周为契机,各街道社区开展了多元主题活动,凝聚起“人人学法、人人守法、人人用法”的社区共识,让法治信仰扎根基层土壤,为推进基层治理法治化筑牢了坚实基础。

青山路街道在辖区法治公园开展“宪法进万家”主题宣传活动,摒弃传统宣讲模式,以“走到居民当中、坐在群众身边”的互动形式,针对不同年龄段居民的生活场景和法治需求,量身定制宣传内容。

民一社区携手青山区委老干部局联合举办了“翰墨传宪 廉韵飘香”主题廉政书画笔会活动。活动通过传统书画艺术形式,将廉政理念融入笔墨丹青,让廉洁文化在社区落地生根、浸润人心。

纺织社区开展“法润民心‘宪’同行 宪法宣传暖人心”主题宣传活动,社区“法律明白人”陈少峰担任主讲,辖区居民踊跃参与,共赴一场接地气的普法盛宴。

活动以“宪法离我们有多近”为题,用“拉家常”的方式开启宣讲。摒弃生硬的法律术语,聚焦社区居民生活实际,结合邻里漏水纠纷、老人财产继承、子女赡养保障等典型案例,将宪法赋予公民的基本权利与义务转化为通俗易懂的“百姓语言”。

赛音社区开展了“12.4国家宪法日”宣传讲座。主讲人对宪法的定义、“国家宪法日”的由来及设立的目的等进行了详细讲解,让大家对宪法有了深入了解,随后社区工作人员又到人员密集处发放法治宣传资料以通俗易懂的语言现身说法,讲解关于电信诈骗、黄赌毒、扫黑除恶、文明养犬等法律法规,结合身边鲜活案例把维权路径讲得明白白,让抽象法律条文变成看得见、用得上的“生活指南”。宪法宣传片的播放深化了认知,健康生活指导与飞盘卡通绘画环节更添趣味,孩子们在涂鸦中播下法治种子,家长们在互动交流中筑牢维权防线,现场欢声笑语与学习热情交织。

线上阵地同样热度高涨、干货满满。各级妇联通过居民微信群推送、社区公告栏公示、网格员入户提醒等渠道广泛动员,组织妇女群众积极参与线上宪法知识答题,在指尖互动中检验学习成效、巩固法律知识。“北疆妇女”国家宪法日专题讲座同步开讲,辖区妇女群众准时“云端”赴约,深入学习宪法对妇女儿童权益的多维保障、家庭成员的法治义务,深刻体会社会主义法治的人文温度。

普法宣传活动提高了“国家宪法日”在辖区居民群众中的知晓率,进一步增强了群众的法治观念和依法办事的自觉性,引导广大群众自觉守法,遇事找法,解决问题靠法,在社区法治氛围,为社区构建安定祥和、和谐有序的法治环境贡献了积极力量。